

# <u>个 達</u> 意

# 必ずお読みください

- ●取扱説明書を必ずお読みください。
- ●強い光の刺激などにより、一時的な筋肉のけいれんや激瞳の喪失などの症状を起こした場合やゲーム中にめまい・吐き気・疲労懲などを感じた場合は、ゲームをすぐに中止し、医師の診断を受けてください。
- ●思わぬ事故の原因となりますので、運転中、歩行時などの使用および航空機の节など、使用 が蘇止みよび制限されている場所では使用しないでください。
- ●慧わぬ事故の隙因となりますので、護れた状態(手や腕の疲労、首の乾燥など)や長時間連続の使用はしないでください。ゲームをするときは、1時間ごとに10~15分程度、休憩していただくようお願いいたします。

### 取り扱い上のご注意

- ●端子部に手で触れたり、∛にぬらしたりして、汚さないようにして ください。故障の原因になります。
- ●精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強い ショックをさけてください。また、絶対に分解しないでください。



# 半熟 竞組物語

かつて、戦乱の渦に巻き込まれた 全土を、代々伝わる不思議な "たまご"の力で、見事平定した半熟英雄。 だが、今では平和ボケのためか、 一国の当主にあるまじき堕落ぶり…。 財政は乱れるわ、妃には逃げられるわで、 アルマムーン国は滅亡寸前。 しかも、その背後には黒い影ならぬ "黒きたまご"を持った完熟なるものたちの 魔の手が忍び寄っていたのだ! 危うし、半熟英雄!!





# 半熟英雄コレだけチャート

ゲームの流れがひと目でわかるチャートです。

情報を集める作戦をたてよう。

まず、自国(敵国)の城や将軍の情報を集め、敵の城 を攻略するための作戦を練る。

P12~15参照

2 将軍を出撃させる 状況をよく見て出撃させよう。 敵も将軍を出撃させてくるので、敵の動きに注意して 自国の将軍を敵国の城に送り込む。 P12~13参照

**3 敵の城を征服する** たまご、切り札を有効に使おう。 戦闘に勝てば、敵の城を征服できる。「たまご」や 「切り札」をうまく使うのが勝利のカギ。

P18~21参照







- 4 全土を統一する 順序よく征服していこう。 1~3の手順で、すべての敵の城を攻略していく。自 国の城を守ることも忘れずに…。
- **ボスの城が出現する** 力を蓄えておこう。 全土を統一すると、ボスの城に張り巡らされていた 結界が解け、入口が出現する。
- **6** シナリオクリア! 話しはまだ続く。 ボスを倒すと、第1話は終了し、第2話へと続く。新たな敵も続々出現…乞うご期待だ。







# 操作方法

まずは、コントローラの使い方のお勉強をしていただきますぞ。



このゲームはワンダースワンカラーを横に持ってプレイします。

STARTボタン	ぽーず(一時停止)
Aボタン	コマンドの決定。
	通常バトル時に使用。 P18参照
Bボタン	コマンドのキャンセル。
	バトル時のコマンドの呼び出し。
Xボタン	カーソルの移動。
	押し続けると、カーソルの移動速度が速くなる。
Y1ボタン	メインメニュー画面の表示。
Y2ボタン	主人公にカーソルが移動。
Y3ボタン	押し続けると、時間の流れが早くなる。
Y4ボタン	マップ画面の表示。

### ◆ソフトリセット

ゲーム中に【Aボタン+Bボタン+STARTボタン】を押すと、タイトル画面に戻ります。 \*\*セーブはされません。



# ゲームの始め方とゲームオーバー

、ここでは基本ちゅーの基本…ゲームの始め方を覚えていただきますじゃ。

### ☆ゲームの始め方

ワンダースワンカラー本体に「半熟英雄」のカートリッジを差し込み、電源を入れると、タイトル画面が出る。ここでAボタンを押した後、下記の手順で操作すればゲームスタートだ。



### ◆初めてゲームをする場合

初めてゲームをする時は(始めからやり直す時も)、「NEWGAME」にカーソルを合わせてAボタン。これでストーリーが始まるよ。

### ◆つづきからゲームをする場合

セーブデータがある場合は、「CONTINUE」にカーソルを合わせてAボタンを押そう。次に続きをしたいデータをX1、X3ボタンで選び、Aボタンで決定しよう。セーブの方法はP17を参照。



### 名前の入力

「ひらがな」「カタカナ」「そのた」からXボタンとAボタンで文字を選んで、名前を決めよう。入力が終わったら「かけた! を選んでAボタン!



### ゲームオーバー

主人公がやられてしまうか、城を全て敵国に占領されると、残念無念のゲームオーバーだ。







# フィールド説明

フィールド…つまり地理のお勉強ですじゃ。戦には地形の把握も必要、 戦闘の前に、フィールドの移動の仕方を修得していただきますぞ。

### 1.自国の城

自国の城(赤い屋根) にカーソルを合わせてAボタンを押すと、将軍を出撃させたり、城のステータスをチェックできる



#### しゅつげき

将軍を出撃させるコマンド。まず出撃させたい将軍 を選択し、持っていく「切り札」をセレクト。次に派遣さ せる場所や城などを選択して1人づつ出撃させよう。



### ステータス

カーソルを合わせた城の名称・収入・レベル・将軍数・将軍名が表示される。

### 2.自国の将軍

フィールド上の自国の将軍にカーソルを合わせてAボタンを押すと、コマンド選択画面に。 各コマンドの説明は下記のとおりだよ。



移動先の変更や、キャンプ中の将軍を移動開始させる。

### ステータス

将軍の現在の状態や、持っている「切り札」をチェックできる。

# キャンプ 💍

移動を停止させる(待機状態)。他の味方将軍がキャンプを張っている所に重ねてキャンプすると、要塞 (おり、「切り札」「兵士」の交換ができる。

### きかん 😰

帰還したい城をX1ボタン、X3ボタンで選んで、Aボタン。







### 3.敵国の城

敵国の城にカーソルを合わせてAボタンを押すと、その城のステータスがチェックできるよ。



### 4.敵国の将軍

フィールド上の敵国の将軍にカーソルを合わせてAボタンを押すと、その将軍のステータスが表示されるよ。





### 5.フィールド上の特別な場所

城以外にもいろいろな場所があります。自国の将軍をその場所に派遣するといいことがあるかも?

### あ・た・し♥の家

壊れた「たまご」を直してくれる。タダじゃないけど…。

#### 洞窟

自国の将軍を派遣すると、様々なイベントが発生します。 いいこともあれば最悪なことも!?

# 温泉

温泉につかって、HP回復! ただし敵国の将軍が利用 している場合は…。





# メインメニュー画面の利用法

ここでは、わたくしめが剣のご相手をさせていただきますぞ!

### メインメニュー画面の見方と利用法

現在のゲームの進行状態のチェック等ができる画面。自 国の城や将軍の数、ステータスなど、情報という情報はす べてここに集結されてるんだ。また、システムの変更やセ ーブもこの画面でOK。戦闘に自信がない人のために、大 臣が剣術の特訓をしてくれるコマンドもあるぞ。画面上部 に「その時点での年・月・手持ちのお金」が表示されます。



### ☆ ステータス

現在の自国の状態を総合的にチェックすることができるぞ。



自国の将軍の一覧。居場所も左のマップに矢印で表示されるんだ。将軍を選択してY2ボタンを押すと、その将軍のいる場所にカーソルが移動するぞ。

# 点しる

自国の城の一覧。Aボタンで各城の状態をチェックできる。城を選択してY2ボタンを押すと、その城の場所にカーソルが移動するぞ。

# 🏂 きりふだ

現在持っている「切り札」とその個数が表示されるよ。

### 🙀 システム

時間の流れの変更をするコマンドだ。じかんのながれ「はやい」「ふつう」「おそい」が選択できる。

# 🙀 けんのけいこ

大臣が剣術のけいこをつけてくれる。ここで、通常戦闘(ぶつかり合い)の時の Aボタンを押すタイミングをつかもう。

### 💆 セーブ

セーブ1~5の5カ所にデータを保存することができるんだ。 それぞれのセーブの内容は、 左側に表示されるよ。





# 戦闘マニュアル

決戦の前に、戦とはどういうものかを知っていただきますぞ。 まずは、イメージトレーニングですじゃ。

### 戦い方は大きく分けて2種類

戦いは、敵・味方が互いに体当りをして戦うだけじゃなく、コマンドウインドウを駆使して戦うこともできるんだ。

### 1.通常戦闘

通常は敵軍とのぶつかり合いで戦うぞ。勝手に始まっちゃうんだけど、タイミング良くAボタンを押すことで、戦闘の補助ができるんだよ。



### 2.コマンドウインドウを開いての戦闘

通常戦闘中にBボタンを押すと、コマンドウインドウが開く。これで「たまご」や「切り札」が使えるんだ。



### たまごをつかう

どこからともなく祈祷師がやってきて、みんなで「たまご」に祈りを捧げ、エッグモンスターを召喚するこ

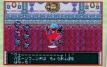
とができるぞ。P26~27参照



# きりふだ

将軍が持っている「切り札」を使うことができる。 使いたい「切り札」を選択してAボタンを押そう。







### たいきゃく

戦闘から逃げ出すことができる(自国の城以外)。ただしHPは半減しちゃうよ。 逃げてばかりいると、「たまご」がくさってしまうことも…。

### 3.敵がエッグモンスターを召喚してきた場合

敵軍も自軍と同様に「たまご」を使って「エッグモンスター」を召喚してくる。その場合、コマンドを使っての攻撃をするか、こっちも「エッグモンスター」を召喚しよう。



### こうげき

自軍の将軍と兵士が一人づつ攻撃をするぞ。兵士の数が少ないと、与えるダメージも少なくなる。 たまに空振りするヤツもいるけどね。



### もうこうげき

自軍の将軍と兵士が一体になって全員攻撃! 当たれば大ダメージを与えることができるぞ。

### 4.自国の城が敵に攻め込まれた場合

自国の城に敵軍が攻め込んできた時、その城に自国 の将軍が待機している場合、戦闘が起こるぞ。その 際将軍が「たまご」を使えない場合は、「おくのて」と いう特殊なコマンドが使えるんだ。



### おくのて

「たまご」を将軍が使えない時にだけ出現するコマンド。城のレベルが高ければ強力な「おくのて」が使えるぞ。あの大臣が手を貸してくれる「おくのて」もあるらしいよ。





# 月1コマンド

戦いに備えて、軍備を増強するためのコマンドですじゃ。 使い方をしっかりマスターしてくだされ。

# 

月1コマンドに移る前には、とっても楽しい(?)イベントが用意されてるんだ。隠密が御用聞きに来たり、地震が起こったり、内容は様々…。月1コマンドで作戦をたて、戦いに備えて軍備を整えよう。



### しょうにん

商人から「切り札」が買える。「切り札」の値段と、持っている個数の表示がX2、4ボタンで切り換え可能だよ。

### へいしほじゅう

1人につき1Gで兵士が補充できる。Xボタンで補充 する兵士の数を決め、Aボタンを押せばOK。

### ちくじょう

2.2 城のレベルが上げられる(将軍によってかかるお金は異なる)。でも、将軍が城にいないと築城できないよ。



#### メインメニュー

メインメニュー画面を表示する。一度に城、将軍のステータスが確認できるから便利だぞ。P16~17参照

#### しょうぐんぼしゅう

1回50Gで将軍の募集ができる。3人の中から1人を選べるんだけど、ほとんどくじ引き感覚なんだ。

#### しょうぐんかいこ

将軍によってHPや内政力、賃金は様々。このコマンドで、使えない将軍はクビにして、財政の節約をしよう。

### たまごのかいふく

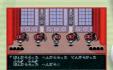
カボチャの仮面をつけた"おはらい師"がやってきて、たまごの使用回数を回復させてくれるよ(1個につき50G)。

### も一おしまい

月1コマンドを終了する。やり残しのないようにね。









# 半熟英雄攻略ポイント

ゲームを進める上で役立つポイントや、攻略法を学んでもらいますぞ! しっかり覚えて、精進してくだされ!

### 攻略に役立つポイントと活用法

ここでは、ゲームの攻略に役立つ情報と、その活用法を説明するぞ。

# ▲マップ画面活用法

フィールド画面でY4ボタンを押すと表示される、マップ画面。もし将軍に長距離の移動をさせたい場合は、将軍のカーソルがでいなっている状態でY4ボタンを押してマップ上で移動させたい場所を選び、Aボタンを押せばいっきに遠くの場所も選択可能で便利だよ。



# ☆城のレベルを上げると…

月1コマンドで選択できる「ちくじょう」コマンド。このコマンドで城のレベルを上げると、「おくのて」が強化されたり、城の外観が豪華になったりと、いいことづくめだぞ。



### 学半熟レベルとは?

ステータス画面で確認できる、「半熟レベル」と「半熟値」。「半熟値」は敵軍を倒したり、イベント中などで入手することができる。「半熟値」が上がると「半熟レベル」がアップ!「半熟レベル」が上がると、自国の将軍が召喚できる「エッグモンスター」のレベルが上がって、さらに強い「エッグモンスター」を召喚することができるようになるぞ。



# 

戦闘中に敵軍が「エッグモンスター」を召喚してきたら、なんとかがんばって自国の将軍の「こうげき」か「もうこうげき」コマンドでとどめを刺そう。なんと、いつもよりもらえる「半熟値」が多くもらえちゃうぞ。



# **学屋台のゲンさん**

ゲーム中、チャルメラの音が鳴ったら、フィールド上のどこかに「屋台のゲンさん」が現れた合図。「屋台のゲンさん」は「切り札」を手軽な値段で売ってくれるよ。「切り札」が残り少なくなってきたら、自国の将軍を「屋台のゲンさん」に向かわせよう。



# **☆**たまごについて

### たまごはだいじに

「エッグモンスター」を戦闘中に召喚し、HPがOになってしまうと、その将軍の 持っている「たまご」は壊れてしまいます。「たまご」が壊れてしまったら「あ た・し♥の家」(P15参照)で回復してもらうか、シナリオをクリアしないと「エッ グモンスター」が召喚できなくなってしまうぞ。だから壊れる前に「たまごにも どれ」コマンドで「たまご」に戻してあげようね。

### たまごの使用上のご注意

「たまご」は使うたびに「エッグモンスター」のレベルが下がっていってしまうので使いすぎに要注意。最後にはHPが1しかない「エッグマン」しか召喚されなくなっちゃうので、その前にしっかり回復(P23参照)しておこうね。



### たまごの種類

「たまご」には様々な種類があるんだ。中には強力な「たまご」もあれば、よわ〜い「たまご」もあるから注意してね。「たまご」の種類は突然変化したりすることもあるぞ。



# キャラクター紹介

#### [半熟ヒーロー]

アルマムーン国の若き指導者。また、この物語の主人公でもある。 かつては全土を統一した勇者のはずが、今では顔も心も 緩みっぱなし…。毎日遊びほうけてばかりいるのだが、 どこか憎めない、我らがヒーローだ。



### [大臣]

かつては剣術にも秀でた勇士だったとか…。 現在は頼りない主人公の教育に手を焼いている。

紀州の梅干し





絶世の美女だが、その性格は冷酷で高慢。敗北、挫折、 苦難、失恋などは一切味わったことがない…らしい。

> 年齡… ··19才 星座... ……さそり座

好きな食べもの…舌平目の香草焼きリ

カール酒フランペ

完務なるものは、このほかにも まだまた登場するそり

# [完熟プリンス]

財力とたぐいまれな美貌… 天に二物を与えられたおぼっちゃま。 主人公にもスマートに戦いを挑んでくる。

年齢……18才 星座・・・・・・・ふたご座 血液型……A型

好きな食べもの…鴨肉のオレンジソースがけ



# エッグモンスター紹介

聖なる「たまご」から誕生する、エッグモンスターの紹介ですじゃ。 エッグモンスターの種類は、メチャクチャ豊富。しかも、どいつも こいつも個性的で楽しいエッグモンスターたちばかり。ここでは、 登場する特徴的なモンスターの紹介をしておこう(ほんの一部だ けどね…)。



#### ●なると

見たまんまのなると。だが、 ただのなるととは一味違う。 ぎざぎざや、うずまきを使って 攻撃してくるぞ。



#### ●おーでーん どこかで聞いたような名前…。 ざんてつけんを使うことができる。

個性的なエッグモンスターたち



#### ●エッグマン

繰り出す攻撃が敵に届いたところは誰も見たことがないといわれている…。 半熟英雄最弱のエッグモンスター。

### ●ちきゅうちゃん

正義感と情熱に燃える、天変 地異を操るエッグモンスター。 地球の自然を大切にね。

### 追加されたエッグモンスターたち



#### **●もぐらぐみ**

気性が荒く、ヤンチャなモグラ人を、 ホリゾウ親方が力でまとめあげた 穴掘りのプロフェッショナル集団。

#### ●まついさんふさい

テレビでナイターを観ながら夕飯を 食べている時に、突然呼び出されて しまった、夫・英樹、妻・和代の おしどり夫婦。





### ●ベノムちゃん

イイ男を見ると恥ずかしがって 動けなくなってしまう。超音波 による全体攻撃を得意とし、 凄まじいまでの耐久力を持つ。



# 切り札一覧

切札名	特徵
チャブダイン	敵めがけて、ちゃぶ台を怒りをこめてひっくりかえす
ダイチスイム	大地を泳ぎ、敵の不意をついてアタックする
ブラッキー	不幸の黒猫を呼び出し、敵の上に16トン分銅を落とす
フットバース	アメフトの防具を身にまとい、敵に体当りをする
ダンスライン	踊っ <mark>て敵を</mark> 油断させ、スキをみて攻撃する
グリンボー	将軍がボーリングの玉となって転がり、敵を攻撃する
ローラーアタック	華麗なローラースケーティングで敵のハートにアタック
ピッグローラー	全員ブタとなって、でんぐりがえし攻撃をする
ラピニアール	ピラニア軍団を敵めがけて解き放ち、攻撃させる
カンケリン	昔懐かしいカンケリをし、敵に心のキズをおわせる
デッドガン	巨大な大砲に将軍自ら入り込み、捨て身の攻撃をする
ノリウツール	敵の将軍にのりうつり、敵兵を攻撃する
ブレイコウ	敵、味方ともにハダカになってぶつかり合う
クースカン	アルマムーンの黄色い風(?)を敵に浴びせる
ブンシーン	左右に高速のフットワーク、2人分の攻撃をする
ゼンマイン	ゼンマイロボットを呼び出し、代わりに戦ってもらう

32

切札名	特徴	
バルムンク	大きな剣を呼び出し、敵をまっぷたつに切り裂く	
ミックミー	降参すると見せかけて、しかけ入りの宝箱を敵に渡す	
ファイアーボイス	謎の男たちが現れ、敵に炎の歌声を浴びせたおす	
グルミー	犬のぬいぐるみを着て敵を油断させ、攻撃する	
ブラックホール	ブラックホールが兵士を吸い込む。しかし味方の兵士が…	
シュプレボイス	全員で大きな声を出して、敵の戦意をなくさせる	
エンジェリン	天使を呼び出し、死んだ味方の兵士を甦えらせる	
ミニマムぐんだん	ミニマム軍団登場。一生懸命戦うのだが…	
バグストーム	バグの嵐。何が起こるかわからない…	
リューキーシ	高くジャンプして、敵にダメージを与える	
ドデカヘー	兵士が巨大化して、敵に <mark>ダメ</mark> ージを与える	
マグネガキン	敵を磁石で吸いつけて、動きを封じ、その間に攻撃をする	
キャトルミュー	キャッチクレーンで敵をつかみ、攻撃する	
ビッグウェイブ	激しい波のごとく攻撃し、敵を切り刻む	
ハリケーン	激しい嵐のごとく攻撃し、敵を切り刻む	
ファバード	魂を燃やし、炎となって敵を焼きつくす	



# 名作、復活!

魔界塔士サーガ

2002 SPRING

SQUARE CO.,LTD. All Rights Reserved. ILLUSTRATION / TOSHIYUKI ITAHANA

# 使用上の注意

- ●本製品は、精密な電子部品で構成されています。落としたり、水にぬらしたり、汚したり、分解したりしないでください。また高温・低温になる所(特に夏の車の中など)での使用、保管はさけてください。
- ●故障の原因となりますので、カートリッジの端子部には、絶対に触らないでください。
- ●電泳スイッチをŌŇにしたまま、カートリッジの抜き差しはしないでください。 本体およびカートリッジのゲーム内容を破損する恐れがあります。
- ●カートリッジは、流にしくセットしてください。カートリッジをセットするときは、まっすぐ奥まで差し込んでください。

# バックアップのご注意

- ●このカートリッジ内部には、ゲームの成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバッテリーバックアップ機能がついています。むやみに電源スイッチをON/OFFしたり、本体の電源を入れたままでカートリッジの抜き差しをすると、セーブされていた内容が消えてしまうことがありますので、ご注意ください。
  方・セーブされた内容が消えてしまった場合、復元することは出来ません。弊社は責任を負いかねますのでごで減ください。
- ワンダースワン®専用ホームページ GO! ワンダースワンWeb IIII



### **SQUARESOFT®** 株式会社スクウェア、スクウェア・ユーザーサポート

〒141-0021 東京都品川区上大崎2-27-1 サンフェリスタ目黒6F PHONE:03-5496-7117(月〜金11:00〜19:00 祝祭日は除く) ホームページ http://www.playonline.com/

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED. 本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の賃貸は禁止されています。

「<mark>〜</mark>」。 アンファン は株式会社バンダイの登録商標です。 MADE IN JAPAN